

Принято
Протокол заседания
педагогического совета
МАОУ Московской СОШ
от 15.09.2016 №2

Согласовано
Протокол заседания
управляющего совета
МАОУ Московской СОШ
От 30.09.2016 №1

Утверждено
Приказом директора
МАОУ Московской СОШ
От 30.09.2016 №94-О

Основная образовательная программа дошкольного образования
структурного подразделения Муниципального автономного
общеобразовательного учреждения Московской средней
общеобразовательной школы Тюменского муниципального района



КОПИЯ
ВЕРНА

И. А. Похвалов
ИМУ

Разработчики основной образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения МАОУ Московской СОШ:
заведующая Анастасия Геннадьевна Вальковская;
методист Надежда Александровна Боровинская;
воспитатели Елена Витальевна Иванова, Ольга Анатольевна Одинец.

Содержание

Пояснительная записка	4 стр.
Планируемые результаты освоения Программы	
Целевые ориентиры	6 стр.
Система оценки результатов освоения Программы	8 стр.
Содержание психолого-педагогической работы с детьми	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8 стр.
Образовательная область «Познавательное развитие»	12 стр.
Образовательная область «Речевое развитие»	18 стр.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	21 стр.
Образовательная область «Физическое развитие»	27 стр.
Формы, способы, методы и средства реализации Программы	
Психолого – педагогические условия реализации Программы	29 стр.
Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья	34 стр.
Взаимодействие с семьёй	41 стр.
Материально – техническое обеспечение Программы	42 стр.
Приложения	
Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет	42 стр.
Примерный список литературы для чтения детям	49 стр.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения МАОУ Московской СОШ (далее – Программа структурного подразделения) разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативных документов: Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ); Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155); Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13).

Основная образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода к дошкольникам и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Содержание программы рассчитано на детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет). Учитывается возможность освоения ребенком программы на разных этапах её реализации.

В соответствии с ФГОС ДО, объем обязательной части Программы – 60%; части, формируемой участниками образовательного процесса структурного подразделения – 40%. Вторая часть Программы ориентирована на потребность и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национально-регионального компонента.

Цели, задачи и принципы реализации Программы.

Образовательная программа - стратегии психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Это означает, что её цель – психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

В соответствии с целью все задачи программы можно разделить на три блока.

1. Задачи адаптации:

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

Принципы, способствующие их реализации, во ФГОС ДО сформированы следующим образом:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и особенностям развития);

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

2. Задачи социализации:

- приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;

- объединить обучение воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Принципы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОО с семьей.

3. Задачи самоутверждения:

- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности.

Принципы:

- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активен в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее-индивидуализация дошкольного образования);
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Подходы к формированию Программы.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а так же способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции общественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин и др.)

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе- развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В.Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е.А. Флерица, Н.П. Сакулина, Н.С.Карпинская).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии со Стандартом дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Таким образом, целевые ориентиры Программы структурного подразделения базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. В Программе структурного подразделения целевые ориентиры определены для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для детей дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимают игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает что все люди равны ,вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слушать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственного решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, « что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения Программы.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая деятельность проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики-карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняется способность установления и поддержания конфликта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- Игровой деятельности;
- Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- Художественной деятельности;
- Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и корректировать свои действия.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

2 младшая группа (от 3-4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им.

Формировать сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр.

Уважение к труду взрослого. Поощрять детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) , животными (кормит) и т.д.)

2 младшая группа
(от 3-4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать и формировать навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; аккуратно мыть руки, лицо, уши; пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом.

Самообслуживание. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол)

Уважение к труду взрослого. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, врач, продавец, повар и т.д.)

Средняя группа
(от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться, умение и желание доводить дело до конца, стремление делать его хорошо.

Учить самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Уважение к труду взрослого. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа
(от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически, чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Совершенствовать культуру еды и поведения за столом.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель.

Общественно-полезный труд. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу , способы ее достижения; воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе, на участке.

Уважение к труду взрослого. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически, чистотой ногтей, одежды, обуви, замечать у окружающих неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры, труда, оказывать друг другу помощь.

Продолжать учить поддерживать порядок в группе, на участке.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Уважение к труду взрослого. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формирование основ безопасности.

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)

Безопасность на дорогах. Формировать первичное представление о машинах.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

2 младшая группа

(от 3-4 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении и умение соблюдать правила безопасного поведения в играх с песком, водой и снегом.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира.

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Продолжать расширять ориентировку в окружающем пространстве. Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «пожарная», «автобус» и т.д.)

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с источниками опасности дома, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы элементарных правил безопасного поведения в природе.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга)

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Продолжать расширять ориентировку в окружающем пространстве. Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения в природе.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Расширять представления детей о работе ГИБДД и правилами дорожного движения. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения, творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

**Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)**

Количество. Учить различать количество предметов.

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом- маленький домик и т.д.)

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, шар и т.д.)

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства.

2 младшая группа

(от 3-4 лет)

Количество. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один».... ; понимать вопрос «Сколько?»

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров.

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы.

Учить считать до 5.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте)

Форма. Развивать представления детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике и т.д.

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка-круг, платок-квадрат, мяч-шар и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз), обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, слева окно и т.д.).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток: день-ночь, утро-вечер.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества из разных по качеству элементов, разбивать множества на части и воссоединять их, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке.

Величина. Учить сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте). Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее(короче), выше(ниже), шире (уже) и равные ему.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы (поднос и блюдо –овальные и т.д.)

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; определять свое местоположение среди окружающих людей, предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей» и пр.

Ориентировка во времени. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность событий: определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общее представление о множестве.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомиться со счетом в пределах 20.

Познакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей.

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание. При решении задач пользоваться знаками: плюс (+), минус (-) и знаком равно (=).

Величина. Учить делить предмет на 2-8 и более частей.

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с весами

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница тетради и т.д.)

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве : слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз.

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.

Дидактические игры. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало? » и т.п.), слуховой дифференциации (Что звучит? и т.п.), тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.)

2 младшая группа (от 3-4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются раннее скрытые свойства изучаемого объекта.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная и т.д.)

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку, картинку из 4-6 частей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Сенсорное развитие. Продолжать обогащать сенсорный опыт. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств.(осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами и цветами.

Дидактические игры. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («определить на ощупь, на вкус»)

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Развивать умение детей в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Продолжать обогащать сенсорный опыт. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств.(осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами и цветами.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Сенсорное развитие. Продолжать обогащать сенсорный опыт. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств.(осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Совершенствовать координацию руки и глаза.

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету)

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Ознакомление с предметным окружением.

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, мебель и пр.). Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань), сравнивать знакомые предметы, группировать по способу использования. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Побуждать называть свойства предметов.

2 младшая группа
(от 3-4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов (части, размеры, формы, цвет). Расширять представление детей о свойствах материала. Способствовать овладению способами овладения предметом, включая опыты (тонет-не тонет, рвется-не рвется). Рассказывать о том, что предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и др.) или природой (камень, шишки).

Средняя группа
(от 4-5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира, рассказывать о предметах, необходимых в разных видах деятельности (игра, труд, рисование и др.). Продолжать знакомить с признаками предметов, рассказывать о материалах, из которых они сделаны. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала.

Старшая группа
(от 5-6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (миксер, мясорубка и т.д.), создающих комфорт (бра, картины и др.), развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества. Побуждать сравнивать предметы, классифицировать. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа
(от 6-7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, обогащать представление о видах транспорта. Формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютеры, роботы, станки). Расширять представление детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природу, он создал себе сам (нет крыльев – создал самолет, нет огромного роста – он создал кран и т.п.). углублять представление о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах. Рассказывать, что материал добывают и производят. Подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять различные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение и т.д.)

Ознакомление с социальным миром.

Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

2 младшая группа
(от 3-4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли.

Знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин)

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, врач и т.д.)

Средняя группа
(от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с различными профессиями.

Познакомить детей с деньгами и возможностями их использования.

Старшая группа
(от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях.

Формировать элементарные представления об истории человечества.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей и т.д.

Расширять представления детей о родной стране, государственных праздниках, о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказать о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов деды, прадеды, отцы.

Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Расширять представления о родном крае. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия)- огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

Рассказать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

Ознакомление с миром природы.

Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных. Узнавать на картинках некоторых диких животных.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке.

Учить различать по внешнему виду овощи.

Воспитывать бережное отношение к животным.

Формировать представления о зимних, летних, осенних и весенних природных явлениях.

2 младшая группа
(от 3-4 лет)

Расширять представления детей о растениях, домашних и диких животных, птицах и насекомых.

Учить отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды.

Дать представления о свойствах воды, песка, снега.

Учить замечать изменения в природе ,характерных особенностях зимней, осенней, весенней и летней природы.

Средняя группа
(от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе, фруктах, животных, насекомых, растениях травянистых и комнатных. Учить узнавать 3-4 вида деревьев (елка, береза и т.д.)

Учить замечать изменения в природе , характерных особенностях зимней, осенней, весенней и летней природы. Наблюдать за изменениями в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Учить детей узнавать и называть времена года.

Старшая группа
(от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Продолжать знакомить с комнатными растениями, учить ухаживать за ними.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления о диких животных, пресмыкающихся, насекомых. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и некоторых характеристиках.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Расширять и закреплять представления об особенностях зимней, летней, весенней и осенней природы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять, уточнять и конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений, деревьев, кустарников.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять и обогащать знания детей о сезонных изменениях в природе.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая сфера. Способствовать развитию речи как средства общения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Формирование словаря. Обогащать словарь детей:

Существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, фруктов, овощей, домашних животных.

Глаголами, обозначающими трудовые действия.

Прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус и т.д.

Наречиями (близко, далеко, высоко, тихо и т.д.).

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении гласных и согласных звуков.

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги.

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Что везет?», «Кому?», «Какой?»)

Учить слушать небольшие рассказы.

2 младшая группа

(от 3-4 лет)

Развивающая речевая сфера. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками, налаживать контакт друг с другом.

Формирование словаря. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц)

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Грамматический строй речи. Помогать получать из нераспространенных простых предложений-распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая сфера. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять из ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояние, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками.

Формирование словаря. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Учить использовать в речи наиболее употребительные существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа и т.д.), время суток.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Грамматический строй речи. Пробуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую форму речи. Учить участвовать в беседе. Учить детей рассказывать: описывать предметы, картину.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая сфера. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить)

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, прилагательными, наречиями.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая сфера. Приучать детей-будущих школьников- проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголами с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении, упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Приобщение к художественной литературе

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения предусмотренные программой для данного возраста. Продолжать приучать детей слушать народные сказки, песенки, потешки. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок и других наглядностей. Сопровождать чтение игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений, поощрять попытки читать стишки целиком. Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Показывать и называть знакомые предметы.

2 младшая группа

(от 3-4 лет)

Воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действий, сопереживать героям произведений, предоставлять детям возможность договаривать несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Побуждать читать наизусть потешки, небольшие стихотворения. Способствовать формированию интереса к книге.

Средняя группа (от 4-5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать небольшие, простые по содержанию. Помогать правильно воспринимать содержание прочитанного. Формировать личностное отношение к произведению. Продолжать работу по формированию интереса к книге, знакомить с книжками, оформленными Васнецовым, Рачевым, Чарушиным.

Старшая группа (от 5-6 лет)

Продолжать развивать интерес к художественной литературе, прививать интерес к чтению больших произведений, формировать эмоциональный отклик, побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, понять скрытые мотивы поведения героев. Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности произведения, помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, чтение текста по ролям, инсценировки. Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание на оформление, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатию, предпочтение детей.

Подготовительная к школе группа (от 6-7 лет)

Продолжать развивать интерес к художественной литературе, прививать интерес к чтению больших произведений, формировать эмоциональный отклик, побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, понять скрытые мотивы поведения героев. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность родного языка. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Умение интонацией, жестами, мимикой передать свое отношение к содержанию произведения. Объяснять основные различия между литературными жанрами сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область « ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной, творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступное пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Знакомство с народными игрушками.

2 младшая группа

(от 3-4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежды).

Средняя группа

(от 4-5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений, музыкального фольклора. Учить различать жанры и виды искусства. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа

(от 5-6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства, учиться соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи И. Шишкина, И. Левитана, А. Саврасова, В. Васнецова. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги. Расширять представление о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы, цвета, размера предметов. Знакомить с различными материалами для изображения.

Лепка. Вызывать интерес к лепке. Формировать умение использовать различные приемы лепки.

2 младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. Приобщать детей к декоративной деятельности. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции.

Лепка. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки, лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Создавать в аппликации предметные декоративные композиции, развивать чувство ритма.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции. Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположению частей.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Познакомить с городецкими изделиями, видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Совершенствовать умение лепить из глины, закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Поощрять стремление украшать вылепленное изделие узором.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличие предметов по форме, величине, пропорциям частей, побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Способствовать овладению композиционными умениями. Вырабатывать навык работы простым карандашом. Учить рисовать акварелью, смешивать краски.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках, их росписи, предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции.

Лепка. Развивать умение лепить с натуры и по представлениям знакомые предметы. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения из различных геометрических фигур. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной пополам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры. Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других подручных материалов. Формировать умения самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры, развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их посредством рисунка. Совершенствовать технику изображения, развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты.

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением. Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных. Формировать умение передавать в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений. Проявлять самостоятельность в выборе темы, композиции, цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей. Использовать характерные элементы и цвета определенного узора в декоративной композиции.

Лепка. Учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее. Продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов. Создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки. Учить использовать разные способы лепки, применять стеку.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению. Развивать чувство композиции. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания, наклеивания. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Прикладное творчество: работа с бумагой, картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях. Использовать разную по фактуре бумагу, использовать шаблон. Создавать игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, шить простейшие изделия. Закреплять умения делать аппликацию, используя кусочки тканей разнообразной фактуры.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умения создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек и других материалов, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение.

Конструктивно-модельная деятельность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями, с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала.

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, изменять постройки двумя способами, заменяя одни детали другими. Продолжать учить детей обыгрывать постройки. Использовать сюжетные игрушки соразмерные масштабам построек.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулке в процессе игры рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их формы и расположение. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек, обучать конструированию из бумаги. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Использовать подручный материал.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой.

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с пластмассовыми конструкторами, учить создавать различные модели по рисунку по словесной инструкции воспитателя по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой.

Музыкальная деятельность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, эмоционально реагировать на содержание, учить различать звуки по высоте (колокольчик, фортепьяно, металлофон).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение. Учить детей начинать движения сначала музыки, заканчивать с ее окончанием, передавать образы птиц, животных, менять движения с изменением характера музыки.

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек и детских музыкальных инструментов.

Пение. Способствовать развитию певческих навыков.

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен и веселых мелодий.

Музыкально-ритмические движения. Учить реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений. Улучшать качество исполнения танцевальных движений. Развивать умение кружиться в парах.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомят детей с детскими музыкальными инструментами, подыгрывать на ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки, учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения. Развивать способность различать звуки по высоте.

Пение. Обучать детей выразительному пению, учить петь мелодию чисто, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодии колыбельных песенок, формировать умение импровизировать.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения, учить детей двигаться в парах, продолжать совершенствовать навык основных движений.

Развитие танцевально – игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально – игровых упражнений, обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, барабанах, металлофоне.

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, отзывчивость на неё. Знакомить с классической, народной и современной музыкой.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня) Совершенствовать навык различения звуков по высоте, звучания музыкальных инструментов.

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком. Способствовать развитию навыков сольного пения, содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера.

Музыкально – ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Познакомить с русским хороводом, пляской, с танцами других народов.

Музыкально – игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, индивидуально и небольшими группами. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально- слуховую координацию. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно, придумывать мелодии, импровизировать, использовать для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально – ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, знакомить с национальными плясками. Развивать танцевально – игровое творчество.

Музыкально – игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности. Учить импровизировать под музыку, учить придумывать движения, отражающие содержание песни. Формировать музыкальные способности, содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах. Исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья, формировать умение сообщать о своём самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения, потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь, обращаться за помощью к взрослым.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о правилах ухода за больными, воспитывать сочувствие к болеющим. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании, формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека, формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Физическая культура.

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить, бегать, ползать, прыгать, лазать, разнообразно действовать с мячом.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, учить передавать простейшие действия некоторых персонажей.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построении. Совершенствовать умение в работе с мячом, в умении лазать, ползать, сохранять осанку в положении сидя, стоя, в движении. Учить кататься на санках, лыжах, трёхколёсном велосипеде. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания, ловкость, выразительность и красоту движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой. Учить прыжкам через короткую скакалку. Учить кататься на двухколёсном велосипеде, ходить на лыжах. Учить построениям, соблюдать дистанцию. Развивать быстроту, выносливость, гибкость, ловкость. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх со спортивным оборудованием. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентацию. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, кататься на двухколёсном велосипеде, самокате. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения из спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявлять инициативу и творчество. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений в перестроении, работе на гимнастической стенке, с мячом, скакалкой, обручем. Воспитывать волевые, нравственные, творческие качества личности. Учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать свои варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, спортивным достижениям.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, в том числе с элементами соревнования. Развивать ловкость, силу, быстроту, выносливость, гибкость, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве. Самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Психолого-педагогические условия реализации программы

Особенности общей организации образовательного пространства. Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортно для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивалась игра и познавательная активность. В организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте-со стороны смыслов и норм, участвует в понимании правил и творчески преобразовывать их.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Создание условий для развития проектной деятельности. В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение- важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для физического развития. Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

обучать детей правилам безопасности;

использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Примерный распорядок дня детей от 2 до 7 лет. Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха людей в течение суток. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка. В таблице приведен примерный распорядок дня.

Распорядок дня является примерным, гибким, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения (контингента людей, климата в регионе, времени года и т.п.).

Режимные моменты	Время (ч)
Дежурная группа	с 7.00
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	с 7.30
Утренняя разминка	с 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	с 8.10

Игры, самостоятельная деятельность детей Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	с 8.30
Второй завтрак	с 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка	с 9.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	с 12.00
Подготовка к обеду, обед	с 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	с 12.45
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	с 14.45
Полдник	с 16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность Подготовка к прогулке, прогулка	с 16.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	с 16.30
Дежурная группа	с 16.30 до 18.30

Физкультурно-оздоровительная работа. В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его организма. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий.

Режим двигательной активности				
Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)		
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30
	б) на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	А) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10
	Б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30
	В) физкультминутки	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия

	Г) бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно 3-4	Ежедневно 4-5	Ежедневно 5-6
Активный отдых	А) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45
	Б) физкультурный праздник	---	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	В) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
	Г) спортивные соревнования	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	А) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи. Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникабельное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театральной игре путем первого опыта общения с персонажем.

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать

пирамидку из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти.

2 младшая группа

(от 3-4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Показывать способы ролевого поведения, использовать обучающие игры. Использовать в играх строительный материал.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание). Вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движения.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театральной игре путем первого опыта общения с персонажем. Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Желание использовать элементы костюмов и атрибутов. Побуждать участвовать в беседах о театре, позиционировать себя актерами-зрителями.

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Дидактические игры. Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (2-3 цвета), собирать картинку из 4-6 частей, учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа

(от 4-5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию обогащения сюжетов игр, использовать косвенные методы руководства, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов. Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли. Учить подбирать предметы, атрибуты для игры, использовать постройки из строительного материала, учить договариваться, согласовывать действия и совместные усилия для достижения результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение считаться с интересами товарищей.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность, ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Развивать творческие способности детей в играх.

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре, учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям. Использовать интонацию, мимику, жесты. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствовать умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развивать наблюдательность и внимание. Поощрять стремление освоить правила простейших настольных печатных игр.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на тему из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов)

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Театрализованные игры. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроить место для выступления.

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине. Учить собирать картинку из 4-6 частей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнований, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.)

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.)

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья.

Одним из актуальных направлений совершенствования системы специального образования является поиск оптимальных путей совместного со здоровыми детьми (интегрированного, инклюзивного) обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. При этом детям с ограниченными возможностями здоровья важно обеспечить, с одной стороны, возможность ранней интеграции, а с другой – сохранить систематическое коррекционное обучение.

Инклюзивное образование – это образование, способное обеспечивать адекватное обучение, воспитание, социализацию как детей с особенностями развития, так и их

обычных сверстников, что позволяет максимальному раскрытию потенциальных возможностей личности каждого ребёнка. Оно предполагает создание общественной инклюзивной среды, включающей любого ребёнка и его семью в полноценную жизнь в социуме на равных правах с другими.

Признавая интегрированное обучение и воспитание одним из стратегических направлений развития системы специального (коррекционного) образования, предлагается рассматривать его как один из возможных и необходимых подходов к образованию детей с ограниченными возможностями здоровья. Интеграция может сосуществовать с другими подходами, не вытесняя и не разрушая сложившуюся систему, но стимулируя ее модернизацию с учетом новых социально-культурных детерминант и логики развития системы специального (коррекционного) образования.

Дети с отклонениями в развитии (с особыми образовательными потребностями) не готовы к усвоению не только общеобразовательных программ, но и новых жизненно значимых социальных навыков на разных возрастных этапах развития.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т.е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребёнку все необходимые условия для «вращения в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Положение Министерства образования Российской Федерации от 16 января 2002 года N 03-51-5ин/23-03 «Об интегрированном воспитании и обучении с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях» регулирует коррекционно-образовательную работу специалистов ДОО с детьми, имеющими речевые нарушения и нуждающиеся в логопедической помощи.

Наше дошкольное образовательное учреждение может организовать интегрированное воспитание и обучение определенной категории воспитанников, например, совместное воспитание и обучение детей с нормальным и нарушенным зрением, нормально развивающихся и детей с задержкой психического развития.

По созданию условий для успешной интеграции детей дошкольного возраста с проблемами в развитии осуществляется решение следующих задач:

- организация работы по реабилитации (социализации, адаптации коррекции) детей с нарушениями развития в интегративной среде дошкольных образовательных учреждений различных видов;

- организация помощи семье ребёнка с нарушениями развития, социально-психологической работы с семьёй в процессе интеграции их детей в дошкольное учреждение.

Категории детей с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями)

I, II виды - дети с нарушениями слуха: глухие, слабослышащие, позднооглохшие;

III, IV виды - дети с нарушениями зрения: незрячие, слабовидящие;

V вид - дети с нарушениями речи;

VI вид - дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата;

VII вид - дети с задержкой психического развития;

VIII вида - дети с нарушениями интеллекта (умственно-отсталые).

В особую группу относят детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы; с нарушениями поведения (с девиантным поведением); со сложными недостатками в развитии (с комплексными нарушениями).

Содержание образовательного процесса определяется программой дошкольного образования и индивидуальными особенностями воспитанников (возраст, структура дефекта, уровень психофизического развития).

Качество образовательного процесса во многом определяется согласованными и целенаправленными действиями всех педагогов и специалистов, работающих с детьми.

Приоритетными направлениями являются социально-личностное, эмоционально-нравственное, физическое и моторно-двигательное, познавательное, коммуникативное и речевое развитие.

Процесс обучения детей с ограниченными возможностями здоровья имеет свои особенности: индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания знаний и умений, повторность в обучении.

В структуру коррекционно-педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении включаются следующие блоки:

- 1) физкультурно-образовательный;
- 2) воспитательно-образовательный;
- 3) коррекционно-развивающий;

Организационные модели дошкольного обучения и воспитания детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Педагогический процесс в дошкольном образовательном учреждении для детей с ограниченными возможностями здоровья можно разделить на 3 взаимосвязанных и взаимодополняющих блока, для каждого из которых характерна своя специфическая деятельность. В общем виде блоки педагогического процесса можно представить в следующем виде:

1. Блок специально организованного обучения в форме непосредственной образовательной деятельности и совместной деятельности воспитателя с детьми.
2. Блок самостоятельной деятельности детей.
3. Блок взаимодействия родителей с детьми.

Такая структуризация педагогического процесса позволяет объединить в рамках каждого блока деятельность специалистов (музыкальных руководителей, инструктора по физкультуре), воспитателей и подчинить их деятельность общей цели и задачам.

Задачи образовательно-воспитательной системы

- 1) комплексное планирование педагогами образовательно-воспитательной и коррекционно-развивающей деятельности детей с ОНР в ДОУ.
- 2) методическое обеспечение реализации образовательно-воспитательной программы в виде учебно-тематических планов;
- 3) психолого-педагогический мониторинг успешности продвижения всей образовательно-воспитательной системы в ДОУ и каждого ребёнка в общем и речевом развитии.

1. Блок специально организованного обучения в форме непосредственной образовательной деятельности

Цели, которые достигаются в процессе решения задач включают в себя наряду с общими целями психического развития детей дошкольного возраста цели специфичные в связи с особенностями контингента детей. Специфичные цели обозначаются логопедом и сводятся к развитию основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи. В свою очередь, каждый педагог на основе содержания специально организуемой деятельности детей выстраивает свою систему целей, задач и направлений работы.

Музыкальная деятельность. Основные задачи совместной деятельности руководителя и логопеда:

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны (методика, ритм, темп, тембр речи, логическое ударение)
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста;
- обогащение словаря дошкольников с ОНР по разработанным логопедом лексическим темам.

Музыкальная образовательная деятельность подчинена целям коррекции общего недоразвития речи и личности ребёнка. По мере речевого развития ребёнка усложняется лингвистический материал, который может использовать музыкальный руководитель – от пропевания отдельных гласных звуков до участия детей в театральных инсценировках, играх-драматизациях, музыкальных сказках.

Физическое развитие.

Инструктор по физической культуре во время образовательной деятельности решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развитие двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций. На основе специального обследования детей, проводимого в начале года инструктором по физической культуре (изучаются особенности переключения и концентрации, выполнение двух- и трёхступенчатых словесных инструкций, умение выполнять прыжки на одной ноге, воспроизводить движение по пространственно-временным характеристикам, координация сложных движений), составляется диаграмма уровня физической подготовки детей с ОНР. Имеются нарушения в двигательной сфере: недостаточная координация сложных движений, неуверенность в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. У детей нарушено воспроизведение двигательного задания по пространственно-временным характеристикам (путают последовательность элементов действия, опускают его составные части), испытывают трудности в выполнении заданий, связанных с направлением движений.

В специальной коррекционной работе в процессе физического воспитания решаются задачи формирования общих двигательных умений и навыков раздел дополняется заданиями на коррекцию и исправление двигательных нарушений, характерных для детей с ОНР, словесной регуляции действий и функций активного внимания путём выполнения заданий, движений по образцу, наглядному показу, словесной инструкции, развитие пространственно-временной организации движения.

Все разделы непосредственной образовательной деятельности (вводная, основная, заключительная части) подчинены определённой теме.

Специфика работы с детьми, имеющими ОНР, заключается не только в особом подборе основных средств воспитания, но и индивидуальном подходе к каждому ребёнку, который заключается в быстром выяснении структуры движений даже при помощи показа, рассказа, демонстрации или же им не хватает времени для овладения этим движением.

Такой подход к организации непосредственной образовательной деятельности по физической культуре с детьми, имеющими ОНР, расширяет и корректирует двигательный опыт, который оказывает существенное влияние на полноценное речевое развитие.

Конструктивная деятельность

У детей с различными отклонениями в развитии словесная регуляция действий и поведения оказывается недостаточной, поэтому деятельность этих детей не всегда целенаправленная, иногда она импульсивна. Конструктивная деятельность является базой для формирования словесной регуляции (регулирующей функции речи), а затем и планирующей функции речи у дошкольников с отклонениями в развитии. Воспитатель ставит задачи формирования единого механизма деятельности, овладения способами восприятия как отдельных свойств объектов, так и их целостного образа, формирование навыка использования в речи конструктивных понятий.

Педагог учит детей анализировать свою работу, ориентируя их на словесную формулировку результата. По мере расширения словарного запаса дошкольников с ОНР их высказывания становятся более развёрнутыми, превращаясь в различные сложные синтаксические конструкции.

Развитие элементарных математических представлений

Примерный учебно-тематический план по развитию элементарных математических представлений ставит своей целью активизацию речи детей, закрепление основных грамматических категорий, над которыми работает учитель-логопед.

2. Блок самостоятельной деятельности детей

Цели и задачи этого блока решаются через самостоятельную деятельности детей. Наряду с развитием творческой активности детей в свободной самостоятельной деятельности закрепляются навыки речевого общения и взаимодействия со сверстниками. Роль воспитателя состоит в том, чтобы создавать разнообразную предметную среду, обеспечивая каждому ребёнку максимум условий для контактов со сверстниками. Учебно-тематическое планирование самостоятельной деятельности детей, заключающееся в обеспечении условий для игровой деятельности, а также подчинено целям и задачам деятельности учителя-логопеда.

3. Блок взаимодействия родителей с детьми

Цели и задачи деятельности представляются более специфичными, основная линия взаимодействия родителей с детьми определяется логопедом и регулируется педагогами, воспитателями. Логопед задаёт последовательность отработки речевых навыков в условиях общения с родителями с детьми. Заведённый на каждого ребёнка дневник по типу карты индивидуального развития служит технологической опорой в выполнении заданий и рекомендаций логопеда.

Воспитатель осуществляет коррекционную направленность воспитания и обучения во время образовательного процесса в течение дня. Наряду с общеобразовательными задачами воспитатель осуществляет задачи коррекционной направленности. Воспитатель реализует задачу коррекционной направленности – осуществляет активное закрепление навыков произношения.

Задача воспитателя – выявление степени отставания детей в усвоении программного материала по всем видам учебной и игровой деятельности. Это необходимо для устранения пробелов в развитии детей и создания условий для успешного обучения в среде нормально развивающихся сверстников. С этой целью в первые две недели воспитатель определяет возможности детей в речевой, изобразительной, конструктивной деятельности, в овладении счётными операциями. На педагогическом совете логопед и воспитатель сообщают результаты обследования и коллегиально обсуждается выбор типовой программы и варианты её реализации с учётом возможностей детей. Предъявляемый речевой материал должен быть соотнесён с уровнем фонетического, фонематического и общего речевого развития детей. Чрезмерные речевые нагрузки могут негативно повлиять на процесс коррекции.

Необходимо отметить, что логопед и воспитатель, работая над развитием речи детей, не подменяют, а дополняют друг друга. Воспитатель осуществляет обучение на занятиях и руководство развитием речи детей вне занятий в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках), учитывая особенности речевого развития детей. Использование словесных методов обучения сводится преимущественно к чтению детям художественных произведений, рассказам воспитателя, беседам. Большое внимание воспитатель уделяет развитию диалогической речи. Сюда относятся формы вопросов и ответов: краткий ответ, развёрнутый ответ, понимание различных вариантов вопроса, умение поддерживать разговор с собеседником. В то же время во втором полугодии большое внимание уделяется развитию основных типов монологической речи.

Воспитатель принимает также активное участие в подготовке детей к предстоящей логопедической образовательной деятельности. Подготовка состоит в том, что во время образовательной деятельности, и вне её воспитатель отводит много времени словарной работе, так как это работа является одновременно основой для речевых упражнений во время проведения логопедической образовательной деятельности и помогает закрепить усвоенные речевые навыки.

Организационные модели дошкольного обучения и воспитания детей дошкольного возраста с проблемами интеллектуального развития.

Дети дошкольного возраста с проблемами интеллектуального развития требуют со стороны педагогов индивидуального подхода к коррекционно-педагогическому процессу обучения и воспитания этих детей (их изучение, организацию и проведение коррекционной образовательной деятельности).

Процесс обучения и воспитания детей с проблемами в развитии имеет свои особенности: индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания знаний и умений, повторность в обучении.

С детьми данной категории должны решаться **диагностические, воспитательные, коррекционно-развивающие и образовательные задачи.**

Соблюдение **режима дня** является одним из условий своевременного и правильного физического и нервно-психического развития ребёнка, его адекватного поведения. С учётом возрастных и индивидуальных особенностей психофизического развития определяется время для проведения непосредственной образовательной деятельности. Описанию подбора **игрового материала**, который будет использоваться в коррекционной работе с ребёнком, придаётся особое значение. Он должен обязательно включать два основных набора игрушек и пособий: первый используется для повседневной игры, второй – только в процессе обучения. Игровой и дидактический материал должен соответствовать возрастным особенностям и уровню психофизического развития ребёнка, задачам коррекционно-развивающего обучения.

Постоянно разъясняются доступные ребёнку способы усвоения и передачи общественного опыта, а также поисковые способы ориентировочно-познавательной деятельности.

Задачи выстраиваются по направлениям, отражающим основные линии развития детей: **социальную, физическую, познавательную**. Содержание работы по **социальному развитию** направлено на формирование у детей осознания собственного «Я», а также формирование потребности, навыков общения и продуктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Для этого необходимо:

- формирование у ребёнка представлений о себе;
- формирование самостоятельности в быту;
- формирование у ребёнка интереса к взрослому и совместной деятельности с ним, средств коммуникации со взрослым;
- формирование у ребёнка интереса к сверстнику и совместной деятельности с ним, средств коммуникации со сверстником.

В содержании работы по **физическому развитию** реализуются цели, направленные на общефизическое укрепление здоровья детей, развитие и коррекцию их двигательной сферы:

- совершенствование имеющихся двигательных функций ребёнка;
- развитие и коррекция основных движений, а также двигательных навыков;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие зрительно-двигательной координации.

В содержании **познавательной линии развития** отражаются направления работы педагога с ребёнком по развитию разных видов восприятия, мышления, количественных представлений, речи, его познаний об окружающем мире.

Нельзя забывать о проведении коррекционной работы с ребёнком по формированию у него **ведущей и продуктивных видов деятельности**, которая является неотъемлемой частью программ обучения и развития детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта. В содержании работы по формированию у детей продуктивных видов деятельности выделяются следующие задачи:

- формирование интереса к изобразительной деятельности, элементарным операционно-техническим умениям (в рисовании, лепке, аппликации);

- формирование интереса к конструктивной деятельности, разнообразных способов моделированию;
- формирование ручной умелости и хозяйственно-бытовых навыков.

Игровая деятельность

Основное средство формирования игровой деятельности у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью – обучение. Процесс обучения детей игре имеет свои особенности: индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания знаний и умений, повторность в обучении.

Особенности организации дошкольного обучения и воспитания детей с задержкой психического развития

У детей наблюдаются трудности организации поведения, несформированность произвольного внимания, аффективные нарушения (страхи, тревожность, стереотипность).

Цель – реализация возможностей социальной адаптации и общего психического развития детей с ЗПР.

Коррекционно-педагогическое воздействие должно быть направлено на преодоление и предупреждение нарушений развития, а также формирование определённого круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки к обучению в общеобразовательной школе.

Особенности организации дошкольного обучения и воспитания детей с нарушениями зрения

При организации образовательной деятельности с детьми с нарушением зрения учитывают следующие: зрительный диагноз ребёнка; необходимость включения в занятие гимнастики для глаз; преимущественное использование на занятии натуральных объектов и муляжей, имеющих натуральные размеры; использование естественных, красочно оформленных (высокий цветовой контраст), узнаваемых и контрастных к фону картинок; ограниченность непрерывной зрительной работы, соответствующей возрасту и зрительным возможностям ребёнка; необходимость снижения темпа проведения занятия в соответствии с возможностями детей (увеличение времени предъявления объекта и времени его рассмотрения и обследования); необходимость частой смены видов деятельности.

Особенности организации дошкольного обучения и воспитания детей с нарушениями слуха: глухие, слабослышащие, позднооглохшие.

У детей наблюдаются трудности организации общения, несформированность произвольного внимания, аффективные нарушения (страхи, тревожность, стереотипность).

Цель – реализация возможностей социальной адаптации и общего психического развития детей с нарушениями слуха.

Коррекционно-педагогическое воздействие должно быть направлено на максимальное воздействие сохранных функций (зрительных, тактильных). Индивидуальное формирование определённого круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки к обучению в общеобразовательной (специальной) школе.

Особенности организации дошкольного обучения и воспитания детей с нарушениями функций опорно - двигательного аппарата.

У детей наблюдаются трудности передвижения, несформированность произвольного внимания, аффективные нарушения (страхи, тревожность, стереотипность).

Цель – реализация возможностей социальной адаптации и общего психического развития детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

Коррекционно-педагогическое воздействие должно быть направлено на максимальное воздействие сохранных функций (зрительных, тактильных, слуховых). Педагог создаёт гуманную эмоционально-правственную атмосферу в группе, воспитывает

социально – личностное развитие. Индивидуальное формирование определённого круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки к обучению в общеобразовательной (специальной) школе.

Особенности организации дошкольного обучения и воспитания детей с нарушениями интеллекта (умственно – отсталые)

У детей наблюдаются трудности социально-личностного, коммуникативного общения, несформированность произвольного внимания, аффективные нарушения (страхи, тревожность, стереотипность, иногда агрессия).

Цель – реализация возможностей социальной адаптации и общего психического развития детей с нарушением интеллекта.

Коррекционно-педагогическое воздействие должно быть направлено на социализацию, формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Педагог создаёт гуманную эмоционально-нравственную атмосферу в группе, воспитывает социально – личностное развитие. Процесс обучения индивидуальный, с дифференцированным подходом, сниженный темп обучения, структурная простота содержания знаний и умений, повторность, цикличность.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Основные цели и задачи

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей. Обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Умение видеть друг в друге полноправных партнеров и сотрудников.

Основные задачи:

1. Изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях.
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

- Взаимопознание и взаимоинформирование (стенды, папки-передвижки, анкетирование, интернет-сайт и пр.).
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых (целенаправленность, адресность, доступность, индивидуализация, участие заинтересованных сторон, мастер-классы, тренинги).
- Совместная деятельность родителей, педагогов, детей (семейные художественные студии, семейные праздники, семейный театр, семейная ассамблея, проектная деятельность, семейный календарь).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Структурное подразделение дошкольного образования размещено в кирпичном двухэтажном здании, общей площадью 1692 кв.м.. В здании размещено: 11 групповых помещений, музыкально-спортивный зал, пищеблок, прачечная, медицинский блок, административные кабинеты (заведующей, методический, коменданта).

Групповые помещения оснащены в соответствии с ФГОС ДО, и требованиями СанПин. 5 групповых помещений из 11 имеют отдельные спальные помещения.

Музыкально-физкультурный зал находится на втором этаже. В зале имеется фортепьяно, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, детское спортивное оборудование.

Пищеблок и прачечная находятся на первом этаже, состояние удовлетворительное, они оснащены современным технологическим оборудованием.

Медицинский блок находится на втором этаже, состоит из кабинета приема и прививочного кабинета, изолятора. Имеется необходимый медицинский инвентарь и медикаменты.

В холлах и коридорах первого и второго этажа размещены стенды для творчества, информационные стенды для родителей и сотрудников.

Общая площадь земельного участка составляет 9595 кв.м.. территория ограждена забором и озеленена, оборудована наружным освещением. Контейнер расположен на территории, в соответствии с требованиями СанПиН. Земельный участок делится на зону застройки и зону игровой деятельности. Зона игровой деятельности имеет 11 прогулочных участков и спортивную площадку. Прогулочные участки имеют теневые навесы, песочницы, игровые комплексы. Спортивная площадка укомплектована: воротами с кольцом, бумом, стенкой для метания, стенкой для перелезания, игровым комплексом.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет

Период	Неделя	Тема периода	Возраст
Сентябрь	1.	«Мы знакомимся».	2 – 3 года
		«До свидания лето, здравствуй детский сад»	3 – 4 года
		«Планета знаний».	4 – 7 лет
	2.	«Мы привыкаем»	2 – 3 года
		«Кладовая природы»	3 – 4 года
		«Золотая осень»	4 – 7 лет
	3.	«Мы осваиваемся»	2 – 3 года
		«Дары осени».	3 – 7 лет
	4.	«Наш любимый детский сад»	2 – 3 года
		«Кто нам хлеб растит?»	3 – 7 лет
Октябрь	1.	«Я и моя семья»	2 – 4 лет
		«Мой город, моя страна».	4 – 5 лет
		«Мы живем в России»	5 – 7 лет
	2.	«Мой дом, мой город»	2 – 4 лет
		«Город, деревня».	4 – 6 лет
		«Мой город, моя страна, моя планета»	6 – 7 лет
	3.	«Наше здоровье»	2 – 4 года
		«Я в мире человек».	4 – 5 лет
		«Если хочешь быть здоровым...»	5 – 7 лет
	4.	«В мире животных»	2 – 7 лет
Ноябрь	1.	Транспорт	2 – 7 лет
	2.	«Внимание Светофор!»	2 – 7 лет
	3.	«Все профессии хороши, выбирай на вкус!»	2 – 7 лет
	4.	«Волшебница зима»	2 – 7 лет
Декабрь	1.	«Пернатые друзья»	2 – 7 лет
	2.	«Мой дом»	2 – 7 лет
	3.	Продукты питания. «Мир искусства».	2 – 7 лет
	4.	«К нам шагает новый год!»	2 – 7 лет
Январь	1.	«Мой гардероб»	2 – 7 лет
	2.	«Что такое хорошо, а что такое плохо?»	2 – 3 года
		«Я знаю что можно, а что нельзя»	3 – 7 лет
	3.	«Электроприборы в нашем доме»	2 – 7 лет

	4.	«Путешествие на льдине» (обитатели холодных краев)	2 – 3 года
		«Там где всегда зима»	3 – 4 года
		«Природа Арктики и Антарктики».	4 – 7 лет
<i>Февраль</i>	1.	«Комнатные растения».	2 – 7 лет
	2.	«Путешествие Капельки»	2 – 3 года
		«Знаем, знаем, да, да, да – где тут прячется вода!»	3 – 4 года
		«Водная стихия»	4 – 7 лет
	3.	«Будем Родине служить!»	2 – 7 лет
	4.	«Весна идет – тепло несет!»	2 – 7 лет
<i>Март</i>	1.	«Моя мама лучший друг!»	2 – 7 лет
	2.	«Мир искусства»	2 – 7 лет
	3.	«Народные умельцы»	2 – 7 лет
	4.	«Царство деревьев»	2 – 3 года
		«Царство деревьев и кустарников».	3 – 7 лет
<i>Апрель</i>	1.	«Мир посуды»	2 – 7 лет
	2.	«Этот загадочный космос».	2 – 7 лет
	3.	«Что я знаю о себе». (мой организм).	2 – 7 лет
	4.	«Светлый праздник Пасхи»	2 – 7 лет
<i>Май</i>	1.	«Праздник Победы»	2 – 7 лет
	2.	«В жарких странах»	2 – 7 лет
	3.	«Волшебная страна цветов»	2 – 7 лет
	4.	«Здравствуй солнечное лето!»	2 – 7 года
		«До свидания, детский сад, здравствуй школа!»	6 – 7 лет

Примерный список литературы для чтения детям

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Русский фольклор

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок..», «Большие ноги..», «Водичка, водичка..», «Баю-бай, баю-бай..», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота..», «Пошел кот под мосток..».

Русские народные сказки. «Курочка ряба», «Колобок», «Репка»(обр.К.Ушимского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З.Александрова. «Прятки»; А.Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В.Берестов. «Курица с цыплятами»; В.Жуковский. «Птичка»; Г.Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!»; С.Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята»(из цикла «Детки в клетке»); И.Токмакова. «Баиньки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В.Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е.Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К.Чуковский. «Цыпленок».

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра..»; «Пошел котик на Торжок..»; «Заяц Егорка..»; «Наша Маша маленька..»; «Чижи, чижи, кички..», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за год..»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком..»; «Огуречик, огуречик..»; «Солнышко, ведрышко..».

Сказки. «Козлятки и волк», обр.К.Ушимского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира.

«Три веселых братца», пер. с нем Л.Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю.Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайка-пострел..», «Ты, собачка, не лай..», пер. с молд. И.Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер.Л.Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В.Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б.Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А.Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка»(из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В.Берестов. «Большая кукла», «Котенок»; Г.Лагздынь. «Петушок»; С.Маршак. «Сказка о глупом мешочке»; Э.Мошковская. «Приказ» (в сокр.) Н.Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар»; Н.Саконская. «Где мой пальчик?»; А.Пушкин. «Ветер по морю гуляет..» (из «Сказки о царе Салтане»); М.Лермонтов. «Спи, младенец..»(из стих. «Казачья колыбельная»); А. Барто, П.Барто. «Девочка-ревушка»; А.Введенский. «Мышка»; А.Плещеев. «Сельская песня»; Г.Сагир. «Кошка»; К.Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л.Толстой. «Спала кошка на крыше..», «Был у Пети и Миши конь..» Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»?»; В. Бивнги. «Лис и мышенок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н.Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С.Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер.с арм. Т.Спендиаровой; П.Воронько. «Обновки», пер. с укр.С.Маршака; Д.Биссет. «Га-га-га!», пер.с англ. Н. Шерешевской; Ч.Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья».

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик..», «Зайнышка, попляши..», «Ночь пришла..», «Сорока, сорока..», «Еду-еду к бабе, к деду..», «Тили-бом! Тили –бом!..», «Как у нашего кота..», « Сидит белка на тележке..», «Ай, качи-качи-качи..», «Жили у бабуси..», «Чижики-чики-чалочки..», «Кисонька-мурсынька..», «Заря-зарница..», «Травка-муравка..», «На улице три курицы..», «Тень, тень, потетень..», «Курочка-рябупечка..», «Дождик, дождик, пуще..», «Божья коровка..», «Радуга-дуга..».

Сказки. «Колобок», обр. К.Ушимского; « Волк и козлята», обр. А.Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; « Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок-черный бочок, белые копытца», обр. М.Булатова «Лиса и заяц», обр. В.Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Корабрик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», «Что за грохот», «Купите лук..», пер.с шотл. И. Токмаковой; « Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», С.Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр. обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг. обр. А. Краснова и В. Важдаева; « Упрямые козы», узб. Ш.Сагдуллы; «У солнышка в гостях» С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», Е. Сойни; «Храбрец-молодец» Л. Грибовой; «Пых», Н.Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка» Ю. Ванага, Л.Воронковой; «Петух и лиса» М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун» , сказка народов Мозамбика Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А.Блок. «Зайчик»; А.Кольцов «Дуют ветры..» (из стих. «Русская песня»); А. Плещеев «Осень наступила..», «Весна» А.Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась..» А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч..!», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц..» С.Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С.Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей», «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», « Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С.Гродетский. «Кто это?» ;В. Бересотов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В.Маяковский. « Что такое хорошо, что такое плохо?», «Что ни страница-то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И.Косяков. «Все она»; А. Борто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э.Мошковская. « Жадина»; И.Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушимский. « Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», « Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался»; « Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; К.Чуковский. «Так и не так»; Л. Воронкова. «Маша- растеряша», «Снег идет»; Н.Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый ёж»; Л.Толстой. «Птица свила гнездо..»; «Таня знала буквы..», «У Вари был чиж..», «Пришла весна..» В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик» ; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке»; В.Сутеев. «Три котенка»; А.Н.Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е.Виеру. «Ежик и баран», Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая одежда», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички» пер. с англ. Н.Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее добьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; « Поэт зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. « Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. « Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О.Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат», пер. с польск. В. Приходько; Е.Бехлерова. « Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А.

Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О.Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка».

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик..», «Как у нашего кота..», «Огуречик, огуречик..», «Мыши водят хоровод..», «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка»; Е. Ильина. «Наша елка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. « Наш козел..»; «Зайчишка-трусишка..»; «Дон! Дон!, Дон!..», « Гуси, вы гуси..»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка..», «Кот на печку пошел..», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту..», «Иди весна, иди, красна..».

Сказки. «Про Иванушку-дурочка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; « Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., Н. Гетнет и М. Гишпиус; «Чив-чив, воробей», пер. с пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л.Яхина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А Введенского , под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, братья Гримм «Бременские музыканты».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И.Бунин «Листопад»; А. Майков «Осенние листья по ветру кружат..» А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало..»; А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка..»; А.Борто «Уехали»; С.Есенин «Поет зима- аукает..»; Н. Некрасов « Не ветер бушует над бором..»; И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков», «Дядя Степа».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. « О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»; К. Ушинский. « Бодливая корова»; Н.Носов. «Заплатка», «Затейники»; В. Бианки. « Подкидыш».

Литературные сказки. М. Горький «Воробышко»; К. Чуковский «Телефон», «Тараканище», Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей»

Басни. Л. Толстой. « Отец приказал сыновьям..», «Мальчик стриг овец..».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с польск. В. Приходько; С. Вангели. «Подснежники» пер. с молд. В.Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-пух и все-все-все» пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. « Знаменитый утенок Тим» пер. с англ. Э. Паперной; Э. Хогарт. « Мафин и его веселые друзья» пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить», «Ножки, ножки, где вы были?» , А.Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч..» ; З. Александрова. «Елочка»; А. Барто « Я знаю, что надо придумать»; Е. Серова « Одуванчик», «Кошачьи лапки».

Старшая групп (от 5 до 6 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок..» ; «Как у бабушки козел..»; «Ты мороз, мороз, мороз..»; «Ранним-рано поутру..» ; «Грачи-киричи..»; «Ласточка-ласточка..», «Дождик, дождик, веселей...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Хавропечка» обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; « Царевна-лягушка» обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой.

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало..», «Зимний вечер»; А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад..»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин «Береза», «Черемуха»; С. Городецкий «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится..»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева «Малыш и Жучка»; Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов «Живая шляпа»; А. Гайдар «Чук и Гек»; С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; К. Паустовский «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова «Домовенок Кузька»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце»; В. Катаев «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Дж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской.

Литературные сказки. Х. Мьякеля «Господин Ау»; Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского; А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел».

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь..», рус. Нар. песня; И. Белоусов «Весенняя гостья»; Г. Виеру «Мамин день»; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый..».

Подготовительная к школе групп (от 6 до 7 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рождю шла..»; «Зима пришла»; «Идет матушка-весна..»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет..».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда..», «Как пошла коляда..»; «Как на масляной неделе..»; «Тин-тин-ка..»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?»; «Где кисель- тут и сел»; «Глупый Иван..»; «Сбил-сколотил-вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник»; «Василиса прекрасная»; «Волк и лиса»; «Добрыня и Змей»; «Снегурочка»; «Садко»; «Не плыи в колодец-пригодится воды напиться».

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Корабль», пер. с англ. С. Маршака; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет; «Ой зачем ты, жаворонок..» укр. Обр. Г. Литвака.

Сказки. Из сказок Ш. Перро: «Кот в сапогах», «Айюга»; «Голубая птица» туркм., обр. А. Александровой; «Беляночка и Розочка» пер. с нем. Л. Кон.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Городецкий «Первый снег»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя..», «Птичка»; П. Соловьева «День и ночь»; Э. Успенский «Страшная история», «Память»; А. Блок «На лугу»; В. Жуковский «Жаворонок».

Проза. А. Куприн «Слон»; К. Коровин «Белка»; Ю. Коваль «Русачок-травник», «Сторож»; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась».

Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Гуси-лебеди»; В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби» пер. с нем. Ю. Нагибина; С. Топелиус. «Три ржанных колоска» пер. с швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; С. Есенин «Береза»; С. Маршак «Таёт месяц молодой..»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка..»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало..»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится».

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик».

Поэзия. «Вот пришло и лето красное..», рус нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов «Перед дождем»; А. Пушкин «За весной, красой природы..»; А. Фет «Что за вечер..»; В. Берестов «Дракон»; И. Токмакова «Мне грустно»; М. Валек «Мудрецы».

Проза. А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль, «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин «Курица на столбах».

Литературные сказки. А. Усачев «Про умную собачку Соню»; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.